

その国で ダンスを してみたら

亜細亞編

アジアの東に位置する日本。でも、それを意識することはありますか？
ダンスを通じてアジア各国と交流のある振付家の方々にご登壇いただき、
近くて遠いアジアについて語っていただきます！

【司会進行】乗越たかお（作家・ヤサぐれ舞踊評論家）

【登壇者】shoji (s**tkingz) 振子びじん 矢内原美邦 (Nibroll、ミクニヤナイハラプロジェクト)

2016年9月25日〔日〕 14:00開演 (受付開始13:30・開場13:45)

会場: **KAAT 神奈川芸術劇場 〈大スタジオ〉**

定員: **150名** (先着順・要事前予約)

参加料: **500円** (当日受付にてお支払い)

※KAAT Dance Series 2016(裏面参照)公演のチケットを持参の方は無料(但し、要事前予約)

【予約方法】

9/1(木)10:00より、メールにて受付いたします。(1通につき1名まで。)

oubo@kanagawa-af.orgに件名を「ダンスシンポジウム申し込み」として1.氏名(フリガナ) 2.メールアドレス(oubo@kanagawa-af.orgからのメールを受信できるように設定ください) 3.電話番号(携帯番号でも可) 4.住所(市区町村まで)を記入の上、お送りください。

※定員になり次第、締切させていただきます。

※お申込みの返信メールをもって受付完了となります。

※個人情報は本事業に関するご連絡および今後の催事のご案内以外には使用いたしません。

KAAT Dance Series 2016 公演ラインナップ

9月23日(金)～25日(日) 中スタジオ

塩田千春展「鍵のかかった部屋」×ダンス・音楽

酒井幸菜『I'm here, still or yet.』

9月25日(日) 大スタジオ

KAAT Dance Series 2016 関連企画

シンポジウム『その国でダンスをしてみたら～亜細亜編～』

9月30日(金)～10月2日(日) 中スタジオ

塩田千春展「鍵のかかった部屋」×ダンス・音楽

平原慎太郎『のぞき / know the key』

10月1日(土)～2日(日) ホール

KAAT×首藤康之によるダンスシリーズ最新作

DEDICATED 2016 “DEATH”『ハムレット』

10月1日(土)～2日(日) 大スタジオ

DANCENORTH『SPECTRA』(オーストラリア)

10月20日(木)～23日(日) 大スタジオ

富士山アネット『Attack On Dance Worldtour 2016』

11月5日(土)～6日(日) 大スタジオ

ジャグリングカンパニー 頭と口『WHITEST』

KAAT

KANAGAWA ARTS THEATRE