



第56回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展日本館 帰国記念展

# 塩田千春 | 鍵のかかった部屋

Chiharu Shiota | The Locked Room

2016年9月14日[水]—10月10日[月・祝]

会場: **KAAT 神奈川芸術劇場** (横浜市中区山下町281) 開館時間: 10:00~18:00 (入場は閉場の30分前まで) **会期中無休**  
 入場料: 一般900円 / 学生・65歳以上500円 / 高校生以下無料 障がい者手帳をお持ちの方とその付き添いの方1名は無料 / 10名以上の団体は100円引き  
 主催: **KAAT 神奈川芸術劇場** 助成: 芸術文化振興基金 協賛: **HI/EIDO** 協力: 国際交流基金 **KENJI TAKI GALLERY**  
 お問い合わせ: KAAT神奈川芸術劇場 TEL.045-633-6500(代表) <http://www.kaat.jp/> 本展特設ウェブサイト <http://kaat-seasons.com/chiharushiota/>



第56回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展日本館 帰国記念展

# 塩田千春 | 鍵のかかった部屋

展示空間に糸を張り巡らせるインスタレーションや、ドレス、ベッド、靴や旅行鞆など、日常生活のなかで人が使用した痕跡と記憶を内包するマテリアルを用い、大規模な作品を制作するベルリン在住の塩田千春。彼女は、使用する様々なマテリアルを独自の手法により構成し、完成した展示作品は卓越した美しさを保ち、新鮮さ、力強さを失うことなく、われわれの心と身体に静かに浸透して行く。ゆえに、彼女の作品は、言葉や文化的歴史的背景、政治・社会状況の違いを越えて、世界各国の鑑賞者に感動を与え、これまで日本、欧米、中東、オセアニア、そしてアジア諸国など、約200の展覧会で紹介されている。

約120年の歴史をもち世界的な評価を得るヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展。2015年、日本代表作家として第56回の同展の日本館に出品し各国から来場した鑑賞者、批評家、メディアから高い評価を得た展示《掌の鍵》を、今回帰国記念展としてKAAT神奈川芸術劇場で再構成し新作を展示します。本展でも、ビエンナーレで使用した大量の赤い糸、世界中から提供された人が使った鍵そして新たに5つの古い扉を使用し《鍵のかかった部屋》と題し制作展示します。塩田特有の、新鮮さ、力強さを発する本作は観る者の心を大きく揺さぶることでしょう。



B



C



D



E



F

A,B:《掌の鍵》2015 ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展 日本館、イタリア C:《不在との対話》2012 丸亀市猪熊弦一郎現代美術館、香川 D:《大陸を超えて》2011メル現代美術館ビエンナーレ、メル、フランス E:《遠い記憶》2010 瀬戸内国際芸術祭、豊島 F:《静けさの中で》2008 バスカー・センター、ビール/ビエンス、スイス Photo: Sunhi Mang

塩田千春 Chiharu Shiota

1972年大阪府生まれ。ベルリン在住。生と死という人間の根源的な問題に向き合い、「生きることは何か」、「存在とは何か」を探索しつつ大規模なインスタレーションを中心に、立体、写真、映像など多様な手法を用いた作品を制作。2007年、神奈川県民ホールギャラリーの個展「沈黙から」で芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。2015年、第56回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展の日本館作家として選出される。国内の主な個展に、高知県立美術館(13年)、丸亀市猪熊弦一郎現代美術館(12年)、国立国際美術館(08年)など。

<http://www.chiharu-shiota.com>

[関連企画]

展覧会チケットでご入場後ご覧いただける、トークなどのイベントの最新情報は随時ホームページでお知らせします。

<http://kaat-seasons.com/chiharushiota/>

## KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281  
 TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691  
<http://www.kaat.jp/>

- みなとみらい線: 渋谷駅から東横線直通で35分! 横浜駅から6分! 日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。
- JR根岸線: 関内駅または石川町駅から徒歩14分。
- 市営地下鉄: 関内駅から徒歩14分。
- 市営バス: 芸術劇場・NHK前すぐ。
- 横浜駅前東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分) 桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
- ※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。ただし、148系統急行線を除く。
- 神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。
- 指定管理者: (公財)神奈川芸術文化財団



この割引券を受付でご利用いただくと一般の入場料が100円引きとなります。割引券の部分を切り取ってお持ちください。他の割引との併用はできません。

割引券  
塩田千春展