

KAAT 神奈川芸術劇場

2019年度・後期 インターン募集要項 (劇場運営)

KAATでは劇場等の文化施設の仕事に関心がある方や、舞台芸術の世界で、さらなるステップアップを目指す方などを対象に、現場での実務を通して、事業制作または舞台技術の基本的な業務について実践的に学ぶインターンプログラムを実施しています。様々な業務を実際の各セクションのスタッフと共に体験する貴重な機会です。2019年度後期インターンとして、今回は【劇場運営コース】の参加者を募ります。*【舞台技術コース】は既に募集を締め切りました。

1. 概要 (*詳細は裏面をご参照ください)

- ・参加者と劇場のスケジュールをもとに調整し、インターンプログラムを組みます。
- ・実施にあたっては、劇場スタッフが指導・監督にあたります。
- ・終了後に、インターン報告書を提出いただきます。

2. 参加費

参加費：無料 *交通費や食事代等は原則として各自負担となります。

3. 応募方法・応募締切

◎応募方法

応募書類①②を下記まで持参もしくは郵送にてご送付ください。

書類選考(一次選考)後に面接(二次選考)を行います。選考結果は応募者全員にご連絡します。

① **履歴書** (指定の履歴書をHPよりダウンロードしてください。)

② **志望理由と受入希望時期等**を記したもの(形式自由)

※舞台芸術に関わる経歴・活動等があれば、できるかぎり詳細にご記入ください。

※大学の単位認定等で個別に事情がある方は、以下の問合せ先までご相談ください。

◎応募書類締切日 **2020年2月20日(木)**

4. 応募先・問合せ先

◎応募先

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281 KAAT神奈川芸術劇場

郵送：上記住所に【劇場運営インターン応募書類】と封筒に**朱書き**の上、お送りください。

持参：2階劇場事務室までご持参ください。(10:00~19:00)

◎問合せ先

劇場運営インターン担当 制作課 045-633-6530 (劇場代表)

KAAT 神奈川芸術劇場

<https://www.kaat.jp>



文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

※ご応募の際の個人情報は本事業に限り使用させていただきます。応募書類は、選考後に当方で責任をもって処分し返却いたしませんので、予めご了承ください。

⇒裏面に続く

募集内容詳細

【劇場運営】

- 対象** ・劇場等の文化施設での運営業務に強い関心がある方。
(例:大学・大学院等の学生でアートマネジメントに関心を持つ方、文化施設のスタッフを目指す方など)
・劇場または文化芸術に関わることに興味があり、多少の制作経験があるほうが望ましい。
- 研修内容** ・3/6 ~ 8 上演
OrganWorks ダンス公演「HOMO」
仕込み・本番についていただき、公演等の制作業務や当日運営
・3/10 ~ 12 開催
舞台技術講座
受講生の対応や受付サポート、講座のレポート作成

*OrganWorks (<https://theorganworks.com/>)
平原慎太郎が主宰となり、2014年よりダンサーが所属し国内・外で精力的に活動を行う。
主に舞台作品、ダンスワークショップ、関連企画の運営、外部企画出演、及び振付等を手がける。
- 期間** 2020年3月2日(月) ~ 3月12日(木) 内でほぼ毎日
- 募集人数** 2 ~ 3名
- 選考方法** 書類選考(一次選考)結果を2/23(日)までに連絡、面接(二次選考)を
2/25(火)~26日(水)に行い、後日、選考結果をお知らせします。