

横浜美術館

タイアップ講演

KAAT 神奈川芸術劇場

iSAMU

— イサム・ノグチをめぐる3つの物語 「iSAMU」と彫刻家ノグチの仕事 —

2013年8月、KAAT神奈川芸術劇場では、芸術監督・宮本亜門演出による「iSAMU～20世紀を生きた芸術家 イサム・ノグチをめぐる3つの物語～」を上演いたします。

関連企画として、イサム・ノグチ作品を所蔵し常設展示する横浜美術館とKAATのタイアップ講演が実現！宮本亜門が3年間をかけた「iSAMU」創作過程のエピソードと、3つの物語それぞれの時代のイサム・ノグチ作品解説など、演劇と美術、双方の視点から、20世紀を生きた芸術家イサム・ノグチについて考え、その魅力をご紹介するレクチャーです。

2013年8月9日(金) | 14:00-15:30

会場：横浜美術館 レクチャーホール / **入場無料**

定員：240名 (12:00より横浜美術館・総合案内にて整理券を配布)

講師

中村尚明

横浜美術館主任学芸員。主に企画・担当した展覧会には、「近代彫刻—オブジェの時代展」(2001年)、「イサム・ノグチ 世界とつながる彫刻展」(2006年)、「シュルレアリスムと美術—イメージとリアリティをめぐる」展(2007年)、「マックス・エルンスト—フィギュア×スケープ」展(2012年)などがある。

毛利美咲

株式会社パルコ エンタテインメント事業部 プロデューサー。

最近の主なプロデュース作品として宮本亜門演出作品「金閣寺」「太平洋序曲」「ウイズ～オズの魔法使い」「耳なし芳一」、三谷幸喜作品「国民の映画」「90ミニッツ」「ホロウィッツとの対話」「三谷文楽 其礼成心中」など。

進行：石井宏美 KAAT 神奈川芸術劇場 制作

お問合せ：KAAT 神奈川芸術劇場 045-633-6500 <http://www.kaat.jp>

主催：横浜美術館 / KAAT 神奈川芸術劇場 平成25年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

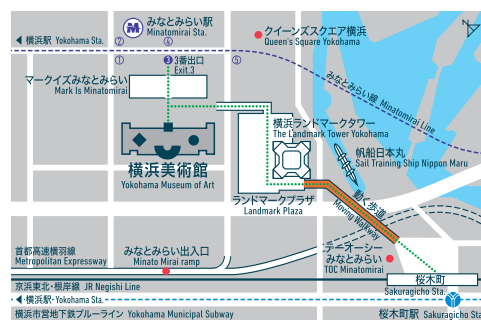
「iSAMU～20世紀を生きた芸術家 イサム・ノグチをめぐる3つの物語～」公演情報

【神奈川公演】

2013年8月15日(木)～8月18日(日)
KAAT 神奈川芸術劇場 <ホール>
チケット取扱：チケットかながわ
045-662-8866 <http://www.kaat.jp/> ほか

【東京公演】

2013年8月21日(水)～8月27日(火)
パルコ劇場 (渋谷パルコパート1 9F)
チケット取扱：パルコ劇場チケットレスサービス
<http://www.parco-ts.com/> ほか



横浜美術館

〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい3-4-1
TEL: 045-221-0300

電車

みなとみらい線(東急東横線直通)「みなとみらい駅」3番出口からマークイズみなとみらい(グランドガレリア)経由、徒歩3分。または(マークイズ連絡口)(10時00分～)徒歩5分。JR線、横浜市営地下鉄線「桜木町駅」から「動く歩道」を利用、徒歩10分。

車

桜木町駅前から日本丸方面へ入る。または桜木町駅前から紅葉坂交差点を右折してMM21地区へ入り、美術館へ。横浜駅からは高島町MM21地区入口を通して美術館へ。いずれも3～5分(首都高「みなとみらい出口」も利用できます)。

※有料駐車場(10:00～21:00、収容台数169台)：最初の90分は500円、以降30分毎に250円。
※自転車・バイクの駐輪所はございません。