

De-tale —映像インスタレーション×ダンス—

5/28だけの特別プログラムとして、宮永亮(映像作家)×三瀬夏之介(日本画家)による、大型映像インスタレーションを大スタジオに展開。三瀬の日本画を宮永が自ら撮影して、映像表現として再構築し、新たな作品・展示空間を創り出します。さらに松岡大(舞踏家)・辻本知彦(ダンサー)の身体表現が交差することで、それぞれのアーティストの新たな表現や未だ見ぬ魅力を探ります。

日時:5/28(日) 会場:5F大スタジオ **入場無料・入退場自由**

映像インスタレーション《De-tale》上映時間 10:00~18:00

三瀬夏之介作品《ぼくの神さま》の作品のディテールを撮影し再構成する。作品の総体に現れているある種の物語性、ナラティブな部分を「tale」として捉え、その解体や分離を意味する「de」という接頭詞を加えつつ、「detail」という言葉と掛けている造語。(宮永亮)

ダンス 出演:松岡大(舞踏) ①と② / 辻本知彦(ダンス) ③と④

映像インスタレーション《De-tale》とパフォーマンスが交錯する20分。

①11:30~ ②13:30~ ③15:00~ ④16:30~ (各回20分程度)

KAAT
EXHIBITION

KAAT EXHIBITION 2017 + Performance + 関連イベント

かたり(語り/騙り)の空間
劇場が仕掛ける'美術展'
《KAAT EXHIBITION 2017》に関連して
多岐にわたるイベントを開催!
KAAT神奈川芸術劇場 芸術監督=白井晃

三瀬夏之介 | 日本画
Natsunosuke Mise

既存の日本画の枠にとらわれない多彩なイメージと手法の作品を多数発表している。

宮永亮 | 映像
Akira Miyanaga

ビデオカメラでとらえられた実写映像素材のレイヤーを、幾重にも渉りスーパーインポーズする手法にて作品制作を行う。

松岡大 | 舞踏家
Dai Matsuoka

上智大学卒業。桑沢デザイン研究所卒業。2005年より山手舞踏に舞踏手として参加。「金柑少年」「とばり」「うむすな」「めぐり」などの主要作品に出演中。2011年より、ミュージシャンとダンサーによるライブを鑑賞するウォーキング形式のパフォーマンスイベント「LAND FES」を主催。「LAND FES」は、劇場と街を繋ぐ企画性が評価され、巻上公一氏が総合プロデューサーを務める「JAZZ ART せんがわ」との同時開催イベントとして、2014年より3年連続で開催。2016年、NYのパベットカンパニーPhantom Limbの作品「Falling Out」振付を担当。同年、「万人のゴールドシアター 2016」ムーヴメント演出のディレクションを務める。http://daimatsuoka.com

辻本知彦 | ダンサー・振付家
Tomohiko Tsujimoto

ストリートダンスからジャズダンス、バレエ、コンテンポラリーダンスまで圧倒的な身体能力と存在感で、幅広く活動。Noism04創設初期メンバー。2011-2014年シルク・ドゥ・ソレイユ Michael Jackson The Immortal World Tour 485公演27カ国に出演。【出演/振付】ローラン・プティ振付『ピンク・フロイド・バレエ』、プレミアム・ダンス・ガラ 白河直子とデュオ作品『透き通った夢』、蜷川幸雄演出『青い種子は木の下に』【振付】東宝ミュージカル『RENT』、富田勲×初音ミク『ドクター・コペリウス』、第67回NHK紅白歌合戦、郷ひろみ『言えない』、土屋太鳳【ダンス指導/振付】Sia『Alive』日本版Music Video 土屋太鳳、米津玄師『LOSER』Music Videoなど。https://www.tsujimoto.dance/



KAAT EXHIBITION

ギャラリー・パフォーマンス★

展覧会『詩情の森』ギャラリー内でのパフォーマンス (各回20分程度)

三角みづ紀 (詩人)

5/13(土) ①12:00～ ②15:00～

街角マチコ (「ザ・プーチンズ」テルミン奏者)ほか

5/20(土) ①12:00～ ②15:00～

尾引浩志 (ホームイ、イギル、口琴など)

5/21(日) ①12:00～ ②15:00～

会場：3F中スタジオ

ギャラリー・トーク★

展覧会『詩情の森』ギャラリー内でのトーク

● 出品作家によるギャラリートーク

日時：4/30(日) ①11:00～ 出演：田中望、三瀬夏之介
②16:00～ 出演：金子富之、長沢明
5/7(日) 15:00～ 出演：角文平、藤堂

● 芸術監督によるギャラリートーク

出演：ゲスト・逢坂恵理子 (横浜美術館館長)
白井晃 (KAAT芸術監督)
司会：中野仁詞 (本展キュレーター)
日時：4/30(日) 14:00～



逢坂恵理子



白井晃

● キュレーターズ・トーク

日時：5/3(水)、4(木)、5(金)、6(土)、14(日)、27(土)
14:00～

会場：3F中スタジオ

KAAT EXHIBITION 2017
Performance
+ 関連イベント
かたり(語り/ 踊り)の空間

5/28 関連イベント

ギャラリートーク (各回20分程度)

13:00～ 三瀬夏之介、宮永亮

集合場所：5F大スタジオ内

14:30～ 「オープンシアター2017」出品作家

(飯川雄大、石塚源太、小林耕二郎、宮永亮)

集合場所：1Fアトリウム

16:00～ 「詩情の森」出品作家

(角文平、金子富之、田中望、藤堂、長沢明、三瀬夏之介)

集合場所：3F中スタジオ内★

ワークショップ

美術ワークショップ『あっちとこっち アルミホイルをぎゅっとする。』

時間：11:00～12:00 講師：小林耕二郎 会場：1Fアトリウム

予約優先 (詳細はホームページから)

予約不要、参加無料

ただし、中スタジオ『詩情の森』会場内で開催される
催し(上記★印)には、入場料(一般600円)が必要です。

KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281
TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691
<http://www.kaat.jp/>

- みなとみらい線：渋谷駅から東横線直通で35分! 横浜駅から6分!
日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。
 - JR根岸線：関内駅または石川町駅から徒歩14分。
 - 市営地下鉄：関内駅から徒歩14分。
 - 市営バス：芸術劇場・NHK前すぐ。
 - 横浜駅前東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)
桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。
ただし、148系統急行線を除く。
 - 神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。
- 指定管理者：(公財)神奈川芸術文化財団

スケジュール

日時	会場	内容
4/30(日)	3F中スタジオ	11:00～ 出品作家トーク / 14:00～ 芸術監督トーク / 16:00～ 出品作家トーク
5/7(日)		15:00～ 出品作家トーク
5/13(土)	3F中スタジオ	12:00～ / 15:00～ ギャラリーパフォーマンス (三角みづ紀)
5/20(土)		12:00～ / 15:00～ ギャラリーパフォーマンス (街角マチコ)
5/21(日)		12:00～ / 15:00～ ギャラリーパフォーマンス (尾引浩志)

5/28(日) イベント一覧		11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00
1Fアトリウム	オープンシアター 展示 ワークショップ ギャラリートーク	11:00~12:00				14:30~		10:00~18:00
3F中スタジオ	展覧会『詩情の森』 ギャラリートーク						16:00~	10:00~18:00
5F大スタジオ	映像インスタレーション ダンス ギャラリートーク	11:30~		13:30~ 13:00~		15:00~	16:30~	10:00~18:00

