KAAT神奈川芸術劇場「NIPPON・CHA!CHA!CHA!」

エキストラ大募集

作：如月小春　　　構成・演出・振付：山田うん

日本のコンテンポラリーダンスをリードし、世界で活躍する振付家・ダンサーの山田うんが演劇に初挑戦！

期待の新人マラソンランナー・主人公カズオにエールを送る、街の元気な人々を、エキストラとして大募集します！プロの役者・ダンサー・スタッフのクリエイションに間近に接し、一緒に舞台で表現できるチャンス！

台詞もあり、一緒に踊ってもらう可能性もございます！！

■出演者

<演劇版>前田旺志郎／菅沼岳　鈴木陽丈　長谷川暢　松本涼花 　村岡哲至　山口将太朗 　山根海音 　吉﨑裕哉

山田うん／平川和宏　演奏　BLACK VELVETS （ブラックベルベッツ）

＊ダンス版・演劇版同時上演ですが、エキストラの皆様には演劇版に出演していただきます。

■応募条件・内容

12月14日（土）/15日（日）、どちらか午前中（予定）のオーディションに参加可能な方（横浜市内）  
＊対象：高校生～25歳以下の男女。  
＊日程：公演期間　2020年1月10日（金）～19日（日）（全8回）

・本番前にある数回の稽古にも参加できる方。（12/26～1/9予定）＊スケジュール要相談

・別ファイルにスケジュールを伺う欄がありますので、参加可能日をご記入ください。  
＊会場：ＫＡＡＴ神奈川芸術劇場内＜大スタジオ＞　【住所】横浜市中区山下町２８１

【最寄り駅】みなとみらい線 日本大通り駅 徒歩約５分  
＊役柄：期待の新人マラソンランナー・カズオを応援する街の元気な人々

＊募集人数：20名程度　日により変更の可能性有り

＊その他

・演劇・ダンスが好き！という方。  
・稽古・出演日に責任を持って来られる方

・出演料、交通費等の報酬はありません。  
・保護者の同意書をご提出できる方。（未成年の方）＊オーディション当日ご持参ください。

・高校生の方には制服の一部（スカート・パンツ）をお借りする可能性がございます。

■応募方法　（メールにてご応募ください）

①メールタイトルを「チャチャチャオーディション応募」とし、oubo@kanagawa-af.org にお送りください。

②以下A～Hを記入・添付してください。

A 応募者のお名前（ふりがな）　B　希望日時　12/14(土)　or 12/15(日)

C 年齢　D 住所（区市町村まで）

E 連絡先メールアドレス・電話番号　F 性別

G エキストラをやってみたい理由　H 全身が写ったお気に入りの写真１点を添付（２MG以内）

■締め切り 12月10(火）必着　 先着順ではありません。

オーディションの詳細は12月12日（木）までにいただいたメールアドレスにお送りいたします。

別紙１の参加可能スケジュールにチェックを入れて、ご持参ください。

下記日程の、参加可能日の□にチェックを入れてください。

オーディション当日回収いたします。

◆稽古・舞台稽古　ＫＡＡＴ神奈川芸術劇場内

□12月26日（木）稽古　　□12月27日（金）稽古　□12月28日（土）稽古　　□12月29日（日）稽古

□1月4日（土）　稽古　　□1月5日（日）稽古　　□1月6日（月）舞台稽古

□1月7日（火）舞台稽古　　　　　□1月8日（水）舞台稽古　　　　□1月9日（木）舞台稽古

＊参加可能時間、ＮＧ時間が個別にあればご記入ください。

◆本番　ＫＡＡＴ神奈川芸術劇場内＜大スタジオ＞＊開演時間には劇場に居ていただく予定です。

□1月10日（金）　18:30開演　　□1月11日（土）　15:00開演　　□1月12日（日）　15:00開演

□1月13日（月・祝）15:00開演　□1月15日（水）　18:30開演　　□1月16日（木）　13:00開演

□1月18日（土）　13:00開演　　□1月19日（日）　13:00開演

**未成年の方は、下記の同意書をオーディションにご持参ください。**

保護者同意書

KAAT神奈川芸術劇場「NIPPON・CHA!CHA!CHA!」制作担当　井上宛

KAAT神奈川芸術劇場「NIPPON・CHA!CHA!CHA!」公演の内容を了承し、

オーディション・舞台稽古・公演へ　　　　　　　　　　　　　（本人氏名）が参加することを、その保護者として同意致します。

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　令和元年　　　　月　　　日

保護者氏名：　　　　　　　　　　　　　　　　　　㊞

　　　　　　　　　　　　　本人との関係：

主催：KAAT神奈川芸術劇場　公演担当　井上舞子 TEL 045-633-6500