

料金 [税込·全席指定]

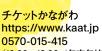
般:6,000円 U-25:4,000円

※当日券は500円増し※U-25チケットは当日要証明書 ※開演後のご入場は指定席にご案内出来ない場合があります ※車椅子でご来場の方は事前にチケットかながわにお問い合 わせください ※未就学児の入場はご遠慮ください

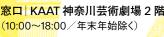
チケット取り扱い

チケット発売日:2023年10月22日[日]10:00~ ※KAme(かながわメンバーズ) 先行発売:10月21日[土]10:00

https://eplus.jp/sf/ detail/3974020001-P0030001



(10:00~18:00/年末年始除く)



〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281 TEL_045-633-6500(代表) FAX_045-681-1691 https://www.kaat.jp

KAAT 神奈川芸<mark>術劇場</mark>

- ●みなとみらい線: 渋谷駅から東横線直通で35分! 横浜駅から6分! 日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。
- ●JR根岸線:関内駅または石川町駅から徒歩14分。
- ●市営地下鉄:関内駅から徒歩14分。
- ●市営バス:芸術劇場・NHK前すぐ。

横浜駅前東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分) 桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分) <mark>※上記のりばか</mark>ら発車するバス<mark>はすべて「芸術劇場・NHK前」を通</mark>ります。 ただし、148系統急行線を除く。

●神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。 指定管理者: (公財)神奈川芸術文化財団



●ご来場者様への注意 ご観劇の前に必ず劇場 HPの「ご来場のお 客様へのお願い」をご確認ください。

演を行う。70年代天使館を主宰し、多くの舞踏家を育成す る。7年から85年ドイツ留学。ルドルフ・シュタイナー 大野一雄と親交を深め、東京を中心に数多くのソロ舞踏 - を研究。帰国後も舞台活動を行わ 代表作「花粉 お問合せ HiWood 03-6302-0715 (平日12:00-18:00) hiwood.info@gmail.com

その時

秘密結社

は消滅

すべての人間が

ーメイソンになる。

舞踏のニジンスキー」という称賛を浴びる。

は

世界の各都市で上演され

その理想が実行される

AKIRA KASA

叡

1960年代に若くして土方巽、

一十一世紀には、

歌劇『魔笛』に託した。

フリーメイソンの真の理

想

界的秘密結社

・ツァル

トは

すべての人間は神である」

笠井叡 ウェブサイト https://akirakasai.com/jp/

出演:森山未來、辻本知彦、 振付·演出·構成:笠井叡 島地保武、大植真太郎、 照明:森下 泰 (有限会社ライトシップ) ブロデューサー:笠井久子(一般社団法人天使館 制作:髙樹光一郎、林慶一 映像:中瀬俊介 舞台監督:河内 崇 稲荷森健 衣裳: 萩野 緑 菅原小春 笠井 叡

15時開演※4時3分開場 2024年1月

月祝

会場·神奈川芸術劇場

〈ホール





助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(創造団体支援

独立行政法人日本芸術文化振興会

主催:一般社団法人天使館

K A A T



300部限定署名 すべての人間 笠井 叡著

『その時秘密結社は消滅し

『魔笛』記念出版

(会場ロビーにて販売)

次椿会メンバーに選出される。愛知県芸術劇場製作で環ROY を創作しAltneuで出演。舞踊を軸に多岐に渡り活動してい 23年よりK-BALLET ACADEMY コンテンポラリー講師

神奈川県芸術劇場

辻本知彦 TOMOHIKOTSUJIMOTO ダンサー・振付家

と命名される。

の地球の続きを」振付を担当。米津玄師やMISIAのMV出 振付ではNHK2020応援ソング「パプリカ」 ユに日本人男性ダンサーとしてはじめて起用され、 18歳よりダンスを始め、 Michael Jackson The Immortal World Tour」に出演する。 へとして「ジニウス辻本」と命名される。 に開催される大阪・関西万博のオフィシャルテー CMの振付など多岐に渡り活動する。 2007年にはシルク・ドゥ・ソレイ ポスト舞踏派の1 マソング「こ 11年から

森山未來 MIRAI MORIYAMA ダンサー・役者

展開している。俳優として、これまでに日本の映画賞を多数 ポスト舞踏派の1人として「ド・モレー未來」と命名される。 ち上がる身体的表現」を求めて、 台デビュー。2013年には文化庁文化交流使として、 5歳から様々なジャンルのダンスを学び、15歳で本格的に舞 Inbal Pinto & Avshalom Pollak Dance 第10回日本ダンスフォーラム賞受賞。 領域横断的に国内外で活動を



ヌ国際バレエコンクールでキャッ 世界30カ国以上のステージに立つ。 バレエ界で若手の登竜門とい シュプライズを獲得。 振付家としても、 われるローザ

ポスト舞踏派の1人としてニュリ

N H K

2020 応援ソング「パプリカ」では振付を辻本知彦と共

ティストの振付やMV出演。

ラジオ、雑誌などにも登場するほか、NHK 大河ドラマや

女優としても活動の幅を広げる。

現在までに世界35ヵ国以上を飛びまわり、

T V C M

幼少期にダンスを始め、中高生の時に数々の有名ダンスコ

原小春 KOHARUSUGAWARAダンサー

ンテストで優勝。

2 0 1

0年に渡米、海外でも独自のダン

ススタイルが高く評価される。SHINee、EXILE、少女時

島地保武 SHIMAJI YASUTAKE ダンサー・