

KAATフレンドシッププログラム

KAATマルシェ

2025年 11月15日(土) 11時から17時半

11月16日(日) 10時から16時半

KAAT 神奈川芸術劇場〈アトリウム〉

今日も劇場に寄っていきこう。

ライブイベント

11/15(土)

菊地成孔ソロライブ

11/16(日)

渋さ知らズ

KAAT Works ライブ

主催・企画制作：KAAT 神奈川芸術劇場

後援：横浜市みどり環境局

企画協力：TSUBAKI 食堂、株式会社 Woo-By.Style



KAAT

KANAGAWA ARTS THEATRE

KAATマルシェ

2025年 11月15日(土) 11時から17時半

11月16日(日) 10時から16時半

会場: KAAT 神奈川芸術劇場〈アトリウム〉

KAAT 神奈川芸術劇場は、「KAATフレンドシッププログラム KAATマルシェ」を開催いたします。大好評の横浜産野菜や食品、鎌倉のBoulangerie Ensembleや横浜中華街〈馬さんの店龍仙〉などが出店します。両日ともに、スタンプラリーやライブイベントも開催。観劇だけではない劇場の魅力を楽しまいただけます。詳しくは、公式サイトでご確認ください。



KAAT
フレンドシップ
プログラム

問い合わせ先

KAAT 神奈川芸術劇場

045-633-6500

(10:00~18:00)



詳細はこちら



ライブイベント

(参加無料・予約不要、詳しくは公式サイトをご覧ください)

※演奏開始時間は当日の状況により前後する可能性があります

11/15(土) 15時半

菊地成孔ソロライブ

菊地成孔 | 1963年生まれの音楽家／文筆家／大学講師。音楽家としてはソングライティング／アレンジ／バンドリーダー／プロデュースをこなすサクソフォン奏者／シンガー／キーボディスト／ラッパーであり、文筆家としてはエッセイストと批評家であり、映画やテレビの劇本も多い。「菊地成孔とベートルメント アスカラール」リーダー。



11/16(日) 15時半

渋谷さ知らズ

KAAT Works ライブ

ジャズ、ロック、ラテン、フォークに果ては演歌までが混在する脱ジャンル音楽性に舞踏、舞台美術までもが渾然一体となったそのステージは痛快感に溢れて前衛。体験型エンタテインメントであり、同時に偉大なアンダーグラウンドのサブカル軍団。常に聴衆を引きずり込む圧倒的なパフォーマンスで音楽ファンだけでなく、演劇や舞踏ファンまで多種多様な人々を魅了しつづけている。7月に続きKAATマルシェに特別編成で登場。

出演: 北陽一郎 (tp)、立花秀輝 (sax)、斉藤圭祐 (as)、鬼頭哲 (bs)、不破大輔



KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281

TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691

<https://www.kaat.jp>

●みなとみらい線: 渋谷駅から東横線直通で35分! 横浜駅から6分!

日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。

●JR根岸線: 関内駅または石川町駅から徒歩14分。

●市営地下鉄: 関内駅から徒歩14分。

●市営バス: 芸術劇場・NHK前すぐ。

横浜駅前東口バスターミナル2番のりば乗車(所要時間約25分)

桜木町駅前バスターミナル2番のりば乗車(所要時間約10分)

※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。

●神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。

指定管理者: (公財)神奈川芸術文化財団



毎回大好評の横浜産野菜や中華街の焼売・鎌倉のお総菜パンが集合!