

顔がスプーンみたいに丸いため「スプーンフェイス」と名付けられた
自閉症の少女は、7歳にして癩に侵される。
死を間近に、両親やお手伝いのおばさん、病院の先生、
大好きなおペラに思いをめぐらせながら、
生きることや死ぬこと、そしてこの世界の意味をも問い語り続ける…
この珠玉の一人芝居を、片桐はいり・安藤玉恵による
ダブルキャストでお届けします。



片桐はいり 安藤玉恵

KAAT 神奈川芸術劇場プロデュース

スプーンフェイス・スタインバーグ

Spoonface Steinberg by Lee Hall

作リー・ホール 翻訳 常田景子 演出 小山ゆうな

2024.2/16 [金] - 3/3 [日] KAAT 神奈川芸術劇場 (大スタジオ)

チケット (入場整理番号付自由席・税込)

一般 5,500円 | A&Kセット券 (特典付き) 9,800円

神奈川県民割引 (在住・在勤) 4,900円 | U24チケット (24歳以下) 2,750円

高校生以下割引 1,000円 | シルバー割引 (満65歳以上) 5,000円

※A&Kセット券 (安藤玉恵回、片桐はいり回を両方観劇される方向けのセット券・特典は後日発表) はチケットかながわの電話・窓口・WEBにて11月19日より取り扱い (前売のみ)

※神奈川県民割引はチケットかながわの電話・窓口にて11月19日より取り扱い (前売のみ、枚数限定、要住所確認)

※U24、高校生以下、シルバー割引はチケットかながわの電話・窓口にて12月2日より取り扱い (前売のみ、枚数限定、要証明書)

※車椅子でご来場の方は購入前にチケットかながわにお問い合わせください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。

※入場は整理番号順にご案内いたします。

※開演後のご入場はお待ちいただく場合があります。

※営利目的の転売禁止。

▶チケットかながわ <https://www.kaat.jp> 0570-015-415 (10:00~18:00/年末年始除く)

窓口: KAAT 神奈川芸術劇場2階 (10:00~18:00/年末年始除く)

▶チケットぴあ <https://pia.jp/t/kaat/> [Pコード:521-670]

▶イープラス <https://eplus.jp/kaat/>

▶ローソンチケット <https://l-tike.com/play/kaat/> [Lコード:33970]

お問合せ チケットかながわ 0570-015-415 (10:00-18:00 / 年末年始除く) <https://www.kaat.jp>

	2/16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	3/1	2	3
	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
13:30		K	K			A		A	A	K			A		A	K	K
17:00		A						K								A	
19:30	A																

A = 安藤玉恵 K = 片桐はいり ※開演は開演の30分前

★ = アフタートーク (2/22片桐+小山ゆうな+長塚圭史、3/1安藤+小山ゆうな+長塚圭史)

◎ = 託児サービスあり。公演1週間前までに要予約・有料 (マザーズ:0120-788-222)

♡ = 視覚に障がいのあるお客様への鑑賞サポート対象公演 (リアルタイム音声ガイド)

♫ = ヒアリンググループ (難聴者の聞こえを支援する設備) 設置公演

要事前申込。詳細: ご予約は、社会連携ポータルサイトをご覧ください。

<https://social-inclusion.kanagawa-arts.or.jp/support>



KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281
TEL.045-633-6500 (代表) FAX.045-681-1691
<https://www.kaat.jp>

●みなとみらい線: 渋谷駅から東横線直通で35分! 横浜駅から6分!

●日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。

●JR根岸線: 関内駅または石川町駅から徒歩14分。

●市営地下鉄: 関内駅から徒歩14分。

●市営バス: 芸術劇場・NHK前すぐ。

●横浜駅前東口バスターミナル 2番のりば乗車 (所要時間約25分)

●桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車 (所要時間約10分)

※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。

ただし、148系統急行線を除く。

●神奈川芸術劇場有料駐車場 (65台) もご利用下さい。

指定管理者: (公財) 神奈川芸術文化財団



スタッフ
美術: 大島広子 照明: 大石真一郎
音響: 徳久礼子 舞台監督: 山田貴大
イラスト: 丹野恵理子 宣伝美術: 柳沼博雅 宣伝写真: 涌 忠之
宣伝スタイリスト: 菊池志真 宣伝ヘアメイク: 林摩規子
劇場広報アートディレクション: 吉岡秀典
芸術監督: 長塚圭史
主催・企画制作: KAAT 神奈川芸術劇場

ご観劇の前に「ご来場のお客様へのお願い」をご確認ください。

公式サイト https://www.kaat.jp/d/spoonface_steinberg

シーズンチケット (後期) 好評販売中!

対象作品:
『外地の三人姉妹』(11/29~12/10)
KAATカナガワ・ツアー・プロジェクト 第二弾
『箱根山の美女と野獣』『三浦半島の人魚姫』(2024.2/3~2/12)
『スプーンフェイス・スタインバーグ』(2024.2/16~3/3)

チケット料金 (税込) 14,100円 (一般)
メインシーズン (後期) 3作品を通してご覧いただける
KAATオリジナルグッズ付きセット券を販売! 1,700円お得。
さらに! シーズンチケット (前期) (後期) 両方ご購入いただいた方を2024年度ライ
フアップ発表会にご招待します。(2024年2月実施予定。応募者多数の場合抽選)

※シーズンチケットはチケットかながわの電話・窓口・WEBにて販売中 (前売のみ・枚数限定)