

SHIN

人間の〈かたち〉とは何かをめぐる物語



KAAT 神奈川芸術劇場プロデュース

2023.11.11 sat - 11.26 sun

KAAT 神奈川芸術劇場〈ホール〉

作=倉持裕 演出=杉原邦生 音楽=原口沙輔

石井杏奈 秋田汐梨 成海花音 北川雅
石川雷蔵 水島麻理奈 香月彩里
上杉柚葉 キクチカンキ 原扶貴子
近藤頌利 笠島智
岡田義徳

KAAT

KANAGAWA ARTS THEATRE



ある高校の放課後の教室。

そこには生徒の未羽、希穂、咲斗と数名の友達たち。
彼らは、突然学校に来なくなった松田先生について、
そしてこの学校の問題について話し合っている。

ある日の夜、未羽は通りがかりのビルでマネキンを抱える中年男性・高木と出会い、
高木が希穂の顔にも見えるという不思議な体験をする。同じ人間がいくつもの「顔」を持つ、
一部の者だけが知る世界の存在。未羽はそれを見抜いてしまい、交わることのなかった
「絶対他者」たちと自身をつなげてしまうのだった――。

SHELL

倉持裕×杉原邦生、
演劇界注目初タッグで
お送りする新作公演。

年齢も性別も違ういくつもの人生を、いくつもの顔をもって同時
に生きる特異な人々が登場する摩訶不思議な世界を描く本作
は、人間の「貌(かたち)」とは何かをめぐり、様々なエピソードで現代に生きる私たちを投影します。音楽は、東京2020
パラリンピックの音楽制作などで注目を集める20歳音楽家・原口
沙輔。杉原のラブコールにより、原口自身初めての舞台音楽を手掛けま
す。次世代を担う若手俳優たちと彼らを支える魅力あふれる多彩な俳優陣で織りなす群像劇。不思議な世界観が魅力の倉持の戯曲を、杉原が
ダイナミックに演出する青春ファンタジーにご期待ください。



2023.11.11 sat - 11.26 sun

KAAT 神奈川芸術劇場〈ホール〉



*開場は開演の30分前 ◇=S席平日夜割 ○=託児サービスあり:公演1週間前までに要予約・有料(マザーズ 0120-788-222)

TICKET チケット料金 (全席指定・税込)

S席	6,800円	神奈川県民割引(在住・在勤/S席のみ)	6,000円
S席平日夜割	6,500円	U24チケット(24歳以下)	3,400円
A席	4,800円	高校生以下割引	1,000円
		シルバー割引(満65歳以上)	6,300円
		シーズンチケット<前期>(一般/S席のみ)	20,700円

*神奈川県民割引は、チケットかながわの電話・窓口にて8月26日より取り扱い(前売のみ、枚数限定、要証明書) ※U24・高校生以下・シルバー割引はチケットかながわの電話・窓口・WEBにて、9月9日より取り扱い(前売のみ、枚数限定、要証明書) ※シーズンチケットはチケットかながわの電話・窓口・WEBにて発売中(前売のみ、枚数限定) ※車椅子でご来場の方は、購入前にチケットかながわにお問い合わせください。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※営利目的の転売禁止。 ※公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。 ※開演後のご入場はお待ちいただき、指定席にご案内できない場合がございます。

チケット取り扱い	チケットかながわ https://www.kaat.jp 0570-015-415 (10:00 ~ 18:00) (窓口) KAAT 神奈川芸術劇場2階(10:00 ~ 18:00)
	チケットぴあ https://pia.jp/t/kaat/ (Pコード: 520-384)
	イープラス https://eplus.jp/kaat/
	ローソンチケット https://l-tike.com/play/kaat/ (Lコード: 31365)

お問い合わせ チケットかながわ 0570-015-415 (10:00 ~ 18:00)

京都公演 12月9日(土) 15:00・10日(日) 13:00 京都芸術劇場 春秋座
(主催・お問い合わせ) 京都芸術大学 舞台芸術研究センター TEL075-791-9207

主催・企画制作=KAAT 神奈川芸術劇場

メインシーズン<前期>>3作品のチケットを最速で購入いただけるKAATオリジナルグッズ付きセット券を発売!
2,500円お得!
対象作品:『アメリカの時計』(9/15~10/1)『SHELL』(11/11~11/26)『ジャズ大名』(12/9~12/24)
さらに!シーズンチケット<前期>>後期>両方ご購入いただいた方を2024年度ラインアップ発表会にご招待します。(2024年2月実施予定。応募者多数の場合抽選)

チケット発売日
一般発売=9月9日(土)
KAmE(かながわメンバーズ)
先行発売=8月26日(土)
シーズンチケット<前期>発売中

ご観劇の前に、「ご来場のお客様へのお願い」をご確認ください。

助成 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

https://www.kaat.jp/d/shell

(舞台美術)佐々木文美 (照明)吉本有輝子 (音響)稲佐祐平 (衣裳)丁堂 (ヘアメイク)国府田圭 (振付)北川結、仁科幸 (演出助手)日置浩輔 (舞台監督)藤田有紀彦 (制作進行)ycoment

(宣伝イラスト)藍いな (宣伝美術)デザイン太陽と雲 (宣伝写真)北岡稔章 (宣伝衣装)野崎未葉美 (宣伝ヘアメイク)伏屋陽子(ESPER)

(劇場広報アートディレクション)吉岡秀典 (芸術監督)長塚圭史

KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281
TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691
https://www.kaat.jp

- みなとみらい線:洗谷駅から東横線直通で35分!横浜駅から6分!日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。
- JR根岸線:関内駅または石川町駅から徒歩14分。
- 市営地下鉄:関内駅から徒歩14分。
- 市営バス:芸術劇場・NHK前すぐ。
- 横浜駅前東口バスターミナル2番のりば乗車(所要時間約25分) 桜木町駅前バスターミナル2番のりば乗車(所要時間約10分)
- ※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。ただし、148系統急行線を除く。
- 神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。
- 指定管理者:(公財)神奈川芸術文化財団

