

KAAT
KANAGAWA ARTS THEATRE



オペラ 森は生きている

オーケストラ版

原作 サムイル・マルシャーク (湯浅芳子訳による)

台本・作曲 林光

演出 眞鍋卓嗣

オペラシアターこんにゃく座の人と街が笑顔になるプロジェクト
in KANAGAWA Vol.2

2023年 3月18日(土) 14:00 開演

3月19日(日) 14:00 開演

KAAT 神奈川芸術劇場 〈ホール〉

オペラシアター
こんにゃく座

オペラ 森は生きている

オーケストラ版

原作 サムイル・マルシャーク (湯浅芳子訳による)

台本・作曲 林光

演出 眞鍋卓嗣

美術 伊藤雅子

衣裳 山下和美

照明 金英秀

振付 白神ももこ

舞台監督 八木清市

音楽監督 萩京子

Illustration: ミロコマチコ

Title design: 片山中蔵



Photo: 前澤秀登

ものがたり

新しい年を迎える大晦日。年若い女王が、四月に咲くマツキ草が今すぐ欲しいと言いつけたために国中は大さわぎ。ほうびの金貨に目がくらんだ継母と姉娘のいっつけで、マツキ草を採ってくるようにと、むすめはまっ暗な冬の森へ追いやられます。森の中では、一月から十二月の月の精たちが、たき火を囲んで新年を迎える儀式をおこなっていました。むすめの話聞いた四月の精は、他の月たちに頼んで一時間だけ「時」をゆずってもらいます。冬の森はたちまち春へと季節をかえ、むすめの目の前で一面にマツキ草が顔を出します。むすめの帰りを待ちかまえていた継母と姉娘はマツキ草を取り上げ、宮殿の女王の元へと向かいます。女王は、みずからマツキ草を摘むために家来たちを引き連れて森へと出かけていきます。しかし、そこで待ちうけていたものは…。

出演



1月/総理大臣 佐藤敏之 2月/警護隊長 大久保哲 3月/オオカミ 彦坂仁美 4月/カラス 泉篤史 5月/ウサギ 冬木理森 6月/もうひとつの沖まどか



7月/むすめ 鈴木裕加 8月/女官/材が 豊島理恵 9月/おっかさん 齊藤路都 10月/女王 熊谷みさと 11月/兵士 大石哲史 12月/博士 佐山陽規 (客演)

指揮



寺嶋陸也

オーケストラ

Ensemble Forêt (アンサンブル フォレ)

フルート 岩佐和弘 オーボエ 伊藤博
クラリネット 橋爪恵一 ファゴット 前田正志
ピアノ 大坪夕美 打楽器 高良久美子
ヴァイオリン 手島志保・山田百子
ヴィオラ 東義直 チェロ 朝吹元
コントラバス 高橋直人

オペラ「森は生きている」の動画をみよう！



MAO CUP

助成 神奈川県マグカル展開促進補助金
提携 KAAT 神奈川芸術劇場
後援 神奈川県 神奈川県教育委員会 横浜市教育委員会

「こんにやく座は新しい日本オペラを創造し全国で上演しています。」

主催・制作 オペラシアター 神奈川川崎市多摩区宿原 7-14-1
「こんにやく座」 TEL: 044-930-1720
Email: info@konnyakuza.com



1954年戦後まもなく劇団俳優座によって「森は生きている」が日本初演された時、劇音楽を担当したのが当時22歳の林光でした。小さな子どもたちが「もえろもえろあざやかに〜」と歌いながら劇場をあとにする姿を見て、音楽を一生のしごとにしよと決めたといます。こんにやく座が「森は生きている」を初演したのは1992年。以来、大切なレパートリーとして上演し続けています。岡村春彦、高瀬久男、大石哲史演出を経て、2021年2月にこんにやく座創立50周年記念公演として、眞鍋卓嗣の演出によってオペラ「森は生きている」が生まれかわりました。子どもから大人まで、年齢を問わず楽しんで頂けるオペラです。

2023年

3月18日(土) 13:30 開場/14:00 開演

3月19日(日) 13:30 開場/14:00 開演

上演時間 2時間10分
休憩あり

KAAT 神奈川芸術劇場 <ホール>

チケット料金 全席指定/当日は1席500円増

一般 4,500円
子ども (小学6年生以下) 2,000円
U25 (25歳以下) 3,000円
※U25は当日身分証明書要

<チケット発売日>

一般発売 1月10日(火) 10:00~
※こんにやく座ファンクラブ「こんにやくくらぶ」
KAme(かながわメンバーズ)
先行発売 1月6日(金) 10:00~

- ◆ 未就学児入場可。但し、(子ども)チケットが必要になります。
- ◆ 車いす利用の方、補助犬同伴の方はお電話でこんにやく座までお申し込みください。介助者1名無料。【申込】オペラシアターこんにやく座 TEL:044-930-1720
- ◆ 託児サービスあり。公演の1週間前までに要予約・有料。【申込】マザーズ TEL:0120-788-222
- ◆ 団体鑑賞をご希望の方はこんにやく座までお問い合わせください。

チケット取扱

・オペラシアターこんにやく座 TEL:044-930-1720 (平日10:00~18:00)
こんにやく座チケットサイト <https://konnyakuza.tstar.jp/>

・チケットかながわ <https://www.kaat.jp>
TEL:0570-015-415 (10:00~18:00)
窓口:KAAT神奈川芸術劇場2階(10:00~18:00)



KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中央区山下町281
TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691
<https://www.kaat.jp>

- みなとみらい線:洗谷駅から東横線直通で35分! 横浜駅から6分!
日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。
- JR根岸線:関内駅または石川町駅から徒歩14分。
- 市営地下鉄:関内駅から徒歩14分。
- 市営バス:芸術劇場、NHK前すぐ。
- 横浜駅前東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)
桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。ただし、148系緊急発着を除く。
- 神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)をご利用下さい。
- 指定管理者:(公財)神奈川芸術文化財団



KAAT 神奈川芸術劇場における新型コロナウイルス感染拡大予防への取り組み
劇場 HP / ご来場のお客様へのお願い

