

KAAT EXHIBITION 2023 浅田政志展 | MASASHI ASADA EXHIBITION
2023年9月3日(日) - 10月1日(日) 会場: KAAT 神奈川芸術劇場(中スタジオ・アトリウム)

YOKOHAMA PHOTOGRAPH

— わたし

わたしたち

の

いま



KAAT
KANAGAWA ARTS THEATRE

2023
2022



2023年9月3日(日)ー10月1日(日) 会場: KAAT 神奈川芸術劇場(中スタジオ・アトリウム)

KAAT EXHIBITION 2023

浅田政志展 MASASHI ASADA EXHIBITION

YOKOHAMA PHOTOGRAPH

わたし／わたしたち

2023年9月3日(日)ー10月1日(日)

会場: KAAT 神奈川芸術劇場 <中スタジオ・アトリウム>
時間: 11:00-18:00 (入場は閉場の30分前まで)
休場日: 木曜日(9月7日、14日、21日、28日)
入場料: 一般 1,000円 (オリジナルポストカード付)
学生・65歳以上 500円 / 高校生以下無料

※障がい者手帳をお持ちの方とその付き添いの方1名は無料
※KAATで同時開催の「アメリカの時計」公演のチケット提示で入場無料
※アトリウム作品の鑑賞は入場無料

チケット取り扱い: 当日受付にて販売
主催・企画制作: KAAT 神奈川芸術劇場

協賛: Accenture 芸術部

助成: 公益財団法人 花王 芸術・科学財団

文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

協力: 浅田撮影局、株式会社サンエムカラー、東京都写真美術館、東京リスマチック株式会社、日本カメラ博物館、横浜美術館

「KAAT EXHIBITION」は、KAAT 神奈川芸術劇場の劇場空間と現代美術の融合による新しい表現を展開するKAAT独自の企画シリーズです。8回目となる本展は、写真家・浅田政志が「わたし／わたしたちのいま」をテーマに、神奈川の人たちと共に作り上げた新作撮り下ろし作品を展示します。横浜は幕末から明治にかけて、写真の技術が伝わった日本の写真発祥の地の一つで、モノクロ写真に彩色をほどこした「横浜写真」が生まれた場所でもあります。当時、写真は極めて貴重なものでした。技術の発展により、誰でも気軽に写真を撮影できるようになった現代において、浅田は代表作である家族写真シリーズを通してたった1枚の写真に思いを込める大切さを伝えてくれています。今回、神奈川県在住の人たちを対象に新作を撮り下ろすとともに、浅田の新たな試みとして、横浜写真の表現を現代に導き、過去から現在へと時代を超えて変容する写真の存在と、神奈川県に暮らす人々の「いま」の貌(かたち)を鮮やかに写し出します。

たった1枚の写真に、 あなたは何を写しますか? のいま



浅田政志 Masashi Asada
写真家 <https://www.asadamasashi.com>

1979年三重県生まれ。日本写真映像専門学校研究科を卒業後、スタジオアシスタントを経て独立。2009年、写真集「浅田家」(2008年赤々舎刊)で第34回木村伊兵衛写真賞を受賞。2010年には初の大型個展、「Tsu Family Land 浅田政志写真展」を三重県立美術館で開催。2020年には著書の「浅田家」、および「アルバムのチカラ」(2015年赤々舎刊)を原案とした映画「浅田家」が全国東宝系にて公開され、10年ぶりの新作、「浅田撮影局 まんねん」(2020年青幻舎刊)と「浅田撮影局 せんねん」(2020年赤々舎刊)を発表。新作個展「浅田撮影局」をPARCO MUSEUM TOKYOで、2022年には最大規模の個展「だれかのベストアルバム」を水戸芸術館で開催。

KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281
TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691
<http://www.kaat.jp/>

●みなとみらい線: 渡谷駅から東横線直通で35分! 横浜駅から6分!
日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。
●JR根岸線: 関内駅または石川町駅から徒歩14分。
●市営バス: 芸術劇場・NHK前すぐ。
横浜駅前東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)
桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。ただし、14B系統急行線を除く。
●神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。
指定管理者: (公財)神奈川芸術文化財団



[トーク・パフォーマンス]

- アーティストトーク
9月3日(日) 13:00-14:00
トーク: 浅田政志
- キュレータートーク
9月9日(土)・30日(土) 14:00-14:30
トーク: 中野仁詞
- 詩と音のパフォーマンス
9月18日(月・祝) ①13:00-13:30 ②15:00-15:30
出演: (詩) 大崎清夏、
(音) 石塚周太、イトケン、葛西敏彦

特設サイト: <https://kaat-seasons.com/exhibition2023>
※参加方法等の詳細はWebで随時お知らせします。



※ご来館の前に、「ご来場のお客様へお願い」をご確認ください。

作家 浅田政志
写真着彩 リリイ・クマチャン
藤井桜子
写真現像 黒瀬由佳梨
宣伝美術 北原和規
キュレーション 中野仁詞
劇場広報アートディレクション 吉岡秀典
芸術監督 長塚圭史



2022
2023



↑ 慶應義塾體育會蹴球部

撮影協力: 神奈川フイルムハーモニーマジック、管弦楽団、株式会社信濃屋、CASA del CUCITO、株式会社横浜エクスプレス、慶應義塾體育會蹴球部、Golden Cup、三溪園、曹洞宗 大本山 總持寺、日本発条株式会社、中国料理 鳳林、野毛大道芸実行委員会、ホテルニューグランド、XJ1-1 コーポレート研究所、吉田てつくり農園 (五十音順)



↑ Mana Hayashi



↑ 日本発条株式会社