

## 小口寄付「鑑賞サポートの提供」過去実績

2024年以前は「プロジェクト：聴覚障がい・視覚障がいの方に向けた鑑賞サポートの提供」として活動していましたが当該プロジェクトは、2025年度より「鑑賞サポートの提供」に名称を変更して実施しています。

<2025年度>

### KAAT キッズ・プログラム 2025『わたしたちをつなぐたび』（上演台本・演出：大池容子）

・7月21日(月・祝)～27日(日)の全公演で実施

サポート内容：ヒアリンググループ(きこえない・きこえにくい方のきこえを補助する機器)の設置、鑑賞サポートグッズの貸出し

・7月26日(土)14:00公演、27日(日)11:00公演

サポート内容：きこえない・きこえにくい方のための字幕タブレットによる字幕表記

舞台上の様子をリアルタイムで説明する音声ガイドイヤホンの貸出し

### KAAT キッズ・プログラム 2025『鏡の中の鏡』（構成・演出：寺内亜矢子）

7月26日(土)11:00公演、27日(日)14:00公演

サポート内容：ヒアリンググループ(きこえない・きこえにくい方のきこえを補助する機器)の設置、鑑賞サポートグッズの貸出し、きこえない・きこえにくい方のための字幕タブレットによる字幕表記。舞台上の様子をリアルタイムで説明する音声ガイドイヤホンの貸出し

### KAAT バックステージツアー

10月12日(日)14:30実施

サポート内容：手話通訳、筆談対応、ワイヤレスガイドイヤホンの貸出し

### KAAT×城山羊の会『勝手に唾が出てくる甘さ』

11月14日(金)～30日(日)

サポート内容：ヒアリンググループ(きこえにくい方のきこえを補助する機器)の設置、鑑賞サポートグッズの貸出し、きこえない・きこえにくい方のための字幕タブレットによる字幕表記。

KAAT カナガワ・ツアー・プロジェクト 第三弾『冒険者たち ～JOURNEY TO THE WEST～』『帰って  
きた冒険者たち ～闇に落ちたカナガワを救え！～』

2026年2月11日(水)～3月21日(土)

KAAT キッズ・プログラム 2025<やさしい鑑賞会>『わたしたちをつなぐたび』 (上演台本・演出：大池  
容子)

2026年3月29日(日) 14:00 公演

サポート内容：ヒアリンググループ(きこえない・きこえにくい方のきこえを補助する機器)の設置、鑑賞サ  
ポートグッズの貸出し、きこえない・きこえにくい方のための字幕タブレットによる字幕表記。

<2024年度>

KAAT 神奈川芸術劇場プロデュース『ライカムで待っとく』 (作：兼島拓也 演出：田中麻衣子)

5月29日(水) 14:00、30日(木) 19:00 の2公演で実施

【内容】セリフや効果音などをお手元でご覧いただけるポータブル字幕タブレットの貸出し

>>活動報告

KAAT キッズ・プログラム 2024『らんぼうものめ』 (作・演出：加藤拓也)

・7月27日(土)11:00/15:00、28日(日)14:00 の3公演で実施

【内容】セリフや効果音などをお手元でご覧いただけるポータブル字幕タブレットの貸出し

・7月20日(土)～28日(日)の全公演で実施

【内容】人工内耳や補聴器をご使用の方のきこえを補助するヒアリンググループの設置

>>活動報告

KAAT×ケダゴロ×韓国国立現代舞踊団『黙れ、子宮』 (振付・演出・構成：下島礼紗)

12月13日(金)～15日(日)の全公演で実施

【内容】人工内耳や補聴器をご使用の方のきこえを補助するヒアリンググループの設置

>>活動報告

KAAT×新ロイヤル大衆舎 vol.2『花と龍』 (原作：火野葦平 演出：長塚圭史)

・2025年2月14日(金)14:00、15日(土)12:30 の2公演で実施

【内容】きこえない・きこえにくい方のための字幕タブレットによる字幕表記

・2025年2月8日(土)～22日(土)の全公演で実施

【内容】ヒアリンググループ(きこえない・きこえにくい方のきこえを補助する設備)

[>>活動報告](#)

<2023年度>

[『さいごの1つ前』](#) (作・演出：松井周)

7月23日(日)・24日(月)の2回の公演で実施 ※公演関係者に体調不良者が確認されたため、公演中止

[>>活動報告](#)

[『アメリカの時計』](#) (作：アーサー・ミラー 演出：長塚圭史)

9月22日(金)・23日(土・祝)の2回の公演で実施

【内容】台本貸出・字幕タブレットによる字幕表記・ろう者の方の手話による事前説明会(手話通訳士、AIによる字幕表記もあり)

[>>活動報告](#)

[『ジャズ大名』](#) (原作：筒井康隆 演出：福原充則)

12月9日(土)～24日(日)の全公演で実施

【内容】ヒアリンググループ席の設置

[>>活動報告](#)

[『スプーンフェイス・スタインバーグ』](#) (作：リー・ホール 演出：小山ゆうな)

2024年2月16日(金)～3月3日(日)の公演のうち以下の4回で実施

・2月23日(金・祝)13:30開演・17:00開演

【内容】視覚に障がいのあるお客様への鑑賞サポート(リアルタイム音声ガイド)

・3月2日(土)13:30開演・17:00開演

【内容】ヒアリンググループ(難聴者の聞こえを支援する設備)

[>>活動報告](#)