

こどもたちに人気のファンタジー小説「二分間の冒険」がおしばいになります。
 気鋭の作家・演出家「山本卓卓」がつむぐ言葉や世界と
 人気イラストレーター「ひらのりょう」の描くアニメーションで
 主人公の少年・悟の冒険が、どんな舞台になるのでしょうか!?

悟は学校で黒猫・ダレカとであい、不思議な世界に迷い込んでしまいます。そこは恐ろしい竜が支配する世界。
 学校に戻るためには、竜をたおし「いちばんたしかなもの」の姿になったダレカを見つけださなければなりません。
 悟は元の世界に戻ることができるのでしょうか…?

二分間の冒険

KAATキッズ・プログラム 2019
 2019年 8月17日(土)～25日(日)
 KAAT 神奈川芸術劇場〈大スタジオ〉

原作：岡田 淳 (偕成社刊)

上演台本・演出：山本卓卓 (範宙遊泳) アニメーション：ひらのりょう (FOGHORN) 音楽：加藤訓子

出演：百瀬朔 佐野瑞稀 下川恭平 亀上空花 小林那優 埜本幸良 青山勝
 声の出演：犬山イヌコ

エキストラ大募集!

— このおしばいに出演するエキストラ(群衆役)を募ります!
 経験は問いません。悟たちと一緒に冒険の旅にでてみませんか? —

*対象：12歳～25歳位までの男女、約30名
 *日程：7/20, 8/3-4, 8/10-11, 8/15-25の稽古・本番ともに参加できること *詳細な条件・応募方法は www.kaat.jp より

公演日程 2019年8月17日(土)～8月25日(日) KAAT神奈川芸術劇場 大スタジオ

	8/17 (土)	18 (日)	19 (月)	20 (火)	21 (水)	22 (木)	23 (金)	24 (土)	25 (日)
11:00			休演日		●			◎	●
14:00	●	◎☆	休演日	◎☆	●	◎☆	☆	●	

◎託児サービスのある回 要事前予約・有料(マザーズ 0120-788-222) ☆バックステージツアーデー *開場は各開演の20分前

美術：松岡泉
 照明：大石真一郎
 音響：池田野歩
 衣裳：堂本教子
 映像：須藤崇規
 ヘアメイク：谷口ユエ
 舞台監督：橋本加奈子、鈴木章友
 演出助手：中村未希
 プロダクション・マネージャー：平井徹
 技術監督：堀内真人
 制作助手：小倉千明
 制作：小沼知子、桑澤恵
 プロデューサー：伊藤文一
 制作統括：横山歩
 宣伝美術：岡部正裕 (voids)

チケット(全席自由席・入場整理番号付・税込)

おとな 3,500円
 こども(4歳～高校生) 1,000円
 こども・バックステージツアーデーチケット 1,500円

※3歳以下のご入場はご遠慮いただいております。託児サービスのある回をご利用ください。
 ※車椅子でご来場の場合は、事前にチケットがながわにお電話ください。

チケット発売日 5月25日(土) 一般発売
 5月18日(土) KAme(かながわメンバーズ) 先行発売

チケットがながわ <http://www.kaat.jp/>
 0570-015-415(10:00～18:00)
 窓口：KAAT神奈川芸術劇場2F(10:00～18:00)

ローソンチケット <http://l-tike.com/play/kaat/0570-084-003> (Lコード33647)
 演劇最強論-ing <https://www.engekisaikyoron.net/> (各種手数料無料)
 チケットぴあ <http://pia.jp/t/kaat/> 0570-02-9999 (Pコード494-532)
 e+(イープラス) <http://eplus.jp/kaat/>
 お問い合わせ：チケットがながわ 0570-015-415(10:00～18:00)

夏休みスペシャル バックステージツアー

*☆の回(8/18、8/20、8/22、8/23)は終演後、こどもたちに向けたスペシャル・バックステージツアーを開催。

舞台の仕組みやセットの裏がわかるだけのツアーです。

撮影ポイントもあり!
 夏休みの絵日記にもぴったりです。
 (約30分予定)

*参加にはバックステージツアーデーチケットをご購入ください(各回20名限定)
 *バックステージツアーには本券1枚につき、おとな1名の同伴が可能です。

主催・企画製作：KAAT神奈川芸術劇場
 後援：神奈川県教育委員会
 横浜市教育委員会
 助成：一般財団法人地域創造



KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 神奈川県横浜市中区山下町281
 TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691
<http://www.kaat.jp/>

- みなとみらい線：渋谷駅から東横線直通で35分! 横浜駅から6分!
 - 日本大通り駅から徒歩約5分。元町・中華街駅から徒歩約8分。
 - JR根岸線：関内駅または石川町駅から徒歩14分。
 - 市営地下鉄：関内駅から徒歩14分。
 - 市営バス：芸術劇場・NHK前すぐ。
 - 横浜駅前東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)
 - 桜木町駅前バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)
- ※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。ただし、148系統急行線を除く。
 指定管理者：(公財)神奈川芸術文化財団



山本卓卓 (劇作家・演出家・俳優/劇団「範宙遊泳」代表)

舞台上に投写した文字・写真・映像・色・光・影などの要素と俳優を組み合わせた独自の演出と、観客の倫理観を揺さぶる問いのある脚本で、日本国内のみならずアジア諸国からも注目を集め各国で公演や共同制作を行っている。2014年 Bangkok Theatre Festival で『幼女X』が最優秀脚本賞・最優秀作品賞を受賞。2019年より子供も楽しめる演劇「シリーズ おとなもこどもも」の創作にも取り組んでいる。

KAAT キッズ・プログラム 2019 ラインナップ 詳しくは www.kaat.jp へ

「グレーテルとヘンゼル」
 7月21日(日)～7月24日(水)
 あの有名なグリム童話とは
 ちよっぽど違う二人芝居?!

「ルー」
 7月27日(土)～7月28日(日)
 スペイン・バレンシア地方の熱い風と、海。
 イマジネーションあふれる作品。

「スティック・バイ・ミー」
 8月3日(土)～8月4日(日)
 スコットランドからやってきた
 ちよっぽどおかしい、「ともだち」とのショー。